

57. Interval – sekunda

Interval **sekundy** tvoří dva sousední tóny.

V prvním a druhém taktu je sekunda. Zakroužkuj další takty, které tvoří sekundu.

- NOTY ZKUS POJMENOVAT



sekunda sekunda



58. Označení tempa – opakování

Adagio POMALU..... Moderato MÍRNĚ.....

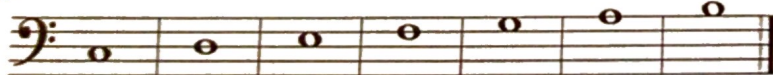
Allegro RYCHLE..... ritardando ZPOMALOVAT

- KDE V NOTÁCH NAJDĚME OZNAČENÍ TEMPA?

59. Noty v basovém klíči

- VÍŠ, JAKÁ NOTA NÁSLEDUJE PO "h" (MALÉM H) ? → c¹
Malá oktáva (c - h)

↳ NOTY ZNAČÍME POUZE MALÝM PÍSMENEM



c d e f g a h

60. Rostó, rostó (sekunda)

Zakroužkuj červeně jednu dvojici tónů, které tvoří interval **prímu**. Modře zakroužkuj **sekundu**. Přečtěte noty.



1. Ros-tó, ros-tó, ros-tó ko-no-pě za ces-tó,
2. Šo-ha-jíč-ku mla-dý, pos-lech-ni mé ra-dy,



už só pěk-ně ze-le-ný. Me-zi ni-ma ro-ste
a nech to-ho že-ně-ní. O-že-níš se jed-nú,



čer-no-o-ký děv-če, až vy-ro-ste bu-de mý.
líč-ka to-bě zbled-nú, krá-sa se ti pro-mě-ní.

61. Šestnáctinové noty

- ZKUS VYTLESKAT (POČÍTEJ NAHLAS)

- KOLIK ŠESTNÁCTINOVÝCH NOT SE VEJDE

Cvičení č. 1 DO 1/4 → 4



Cvičení č. 2

