

106. Závěrečné opakování

Stupnice:

Jmenuj a napiš ve správném pořadí předznamenání – postup křížků a béček. **+ ZAPÍŠ DO NOT. SEŠITU**
Dělení stupnic (dur – moll), u mollových (aiolská, harmonická, melodická), které stupně jsou zvýšené?

Jmenuj předznamenání stupnic – do 4 #, b.

Napiš stupnici G dur, D dur, F dur a stupnici a moll – harmonickou a melodickou. **VOZNAČ PŮLTŮNY, HL. STUPNĚ**

Akordy:

Které stupně ve stupnici tvoří tónický kvintakord?

Vyjmenuj kvintakordy ze stupnice G dur, D dur, a moll, E dur, e moll.

Jak se jmenují obraty tónického kvintakordu? **T⁶, T⁴**

Vyjmenuj kvintakordy a jejich obraty v C dur, G dur.

Hlavní stupně ve stupnici:

Co je tónika, subdominanta a dominantanta? Jak se značí? **T, S, D**