



**Nalep, nakresli portrét svého oblíbeného českého skladatele.**

**Doplň jeho známá díla a místa kde působil.**

**Poslechni si některé jeho dílo.**

---



---



---



---



---



---



---

## Zábavný testík I

# Vyplň si testík. 😊

- 1. Jak říkají muzikanti trémě?**

  - drbna
  - klepáč
  - zimnice
- 2. Saxofon se vyrábí z kovu. Do které skupiny nástrojů patří?**

  - dechové dřevěné
  - dechové žesťové
  - strunné
- 3. Který nástroj zazní v úvodu symfonické básně Vltava od Bedřicha Smetany?**

  - klarinet
  - housle
  - příčná flétna
- 4. Dopolední koncert se jmenuje**

  - generálka
  - matiné
  - vernisáž
- 5. Kolik pedálů má velká koncertní harfa?**

  - jeden
  - dva
  - sedm
- 6. Hráč na buben umí zahrát**

  - vibrato
  - flageolet (flažolet)
  - virbl
- 7. Která z těchto písniček začíná i končí stejným tónem?**

  - Voděnka studená
  - Prší, prší
  - Pec nám spadla
- 8. Který z těchto skladatelů nosil paruku?**

  - Bedřich Smetana
  - Leoš Janáček
  - Johann Sebastian Bach



## Dvoutaktí, hudební věta a perioda

Dvoutaktí

skupina dvou taktů

Hudební věta

nejmenší samostatný a uzavřený hudební celek

Souvětí (perioda)

vznikne řazením dvou hudebních vět. První věta se jmenuje předvětí, druhá závětí.

hudební věta



hudební věta



Kolik taktů v této písni tvoří souvětí? \_\_\_\_\_

## Polyfonie



Základem polyfonie je různý počet samostatných melodických hlasů. S polyfonií se setkáme zejména v renesančních a barokních skladbách.

Poslechněte si Fugu g moll pro varhany od Johanna Sebastiana Bacha (BWV 542).



V úvodu uslyšíme téma, které pak zazní v průběhu skladby v různých polohách.

Uslyšíš tři hudební ukázky. Kdy zazní polyfonie? (zakroužkuj číslo ukázky)



1. ukázka

2. ukázka

3. ukázka

Výběr ukázek je ponechán na učiteli.