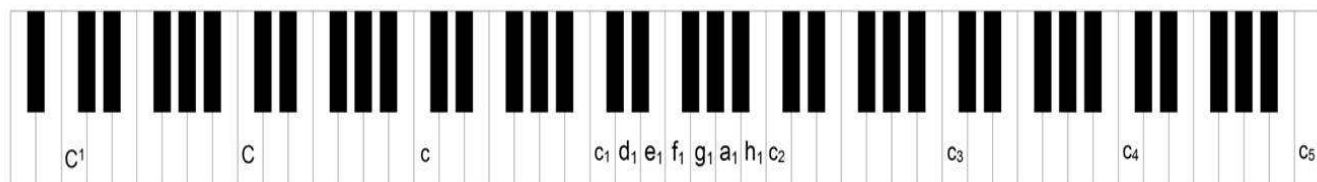


Pracujeme s pracovním sešitem - Vozar
(str. 10, cv. 10 – 12)

Rozdělení tónů do oktáv



subkontra oktáva kontra oktáva velká oktáva malá oktáva jednočárková oktáva dvoučárková oktáva tříčárková oktáva čtyřčárková oktáva pětičárková oktáva

1. Rozdělení tónů do oktáv

PĚTIČÁRKOVANÁ OKTÁVA – c⁵ a vyšší tóny

ČTYŘČÁRKOVANÁ OKTÁVA – c⁴, d⁴, e⁴, f⁴, g⁴, a⁴, h⁴

TŘÍČÁRKOVANÁ OKTÁVA – c³, d³, e³, f³, g³, a³, h³

DVOUČÁRKOVANÁ OKTÁVA – c², d², e², f², g², a², h²

JEDNOČÁRKOVANÁ OKTÁVA – c¹, d¹, e¹, f¹, g¹, a¹, h¹

MALÁ OKTÁVA – c, d, e, f, g, a, h

VELKÁ OKTÁVA – C, D, E, F, G, A, H

KONTRA OKTÁVA – C₁, D₁, E₁, F₁, G₁, A₁, H₁

SUBKONTRA OKTÁVA – C₂, D₂, E₂, F₂, G₂, A₂, H₂



Pracovní sešit – Vozar – cv. 11 - 12

- Strana 10, cvičení 11 – Zakroužkuj noty, které jsou správně.

x - dvojkřížek

= ISIS

bb - dvojbéčko

= ESES

Basový klíč!

11. Noty

Zakroužkuj noty, které jsou správně.

Spoj čarou noty a jejich názvy.

Ges As Fis Es Cis Dis

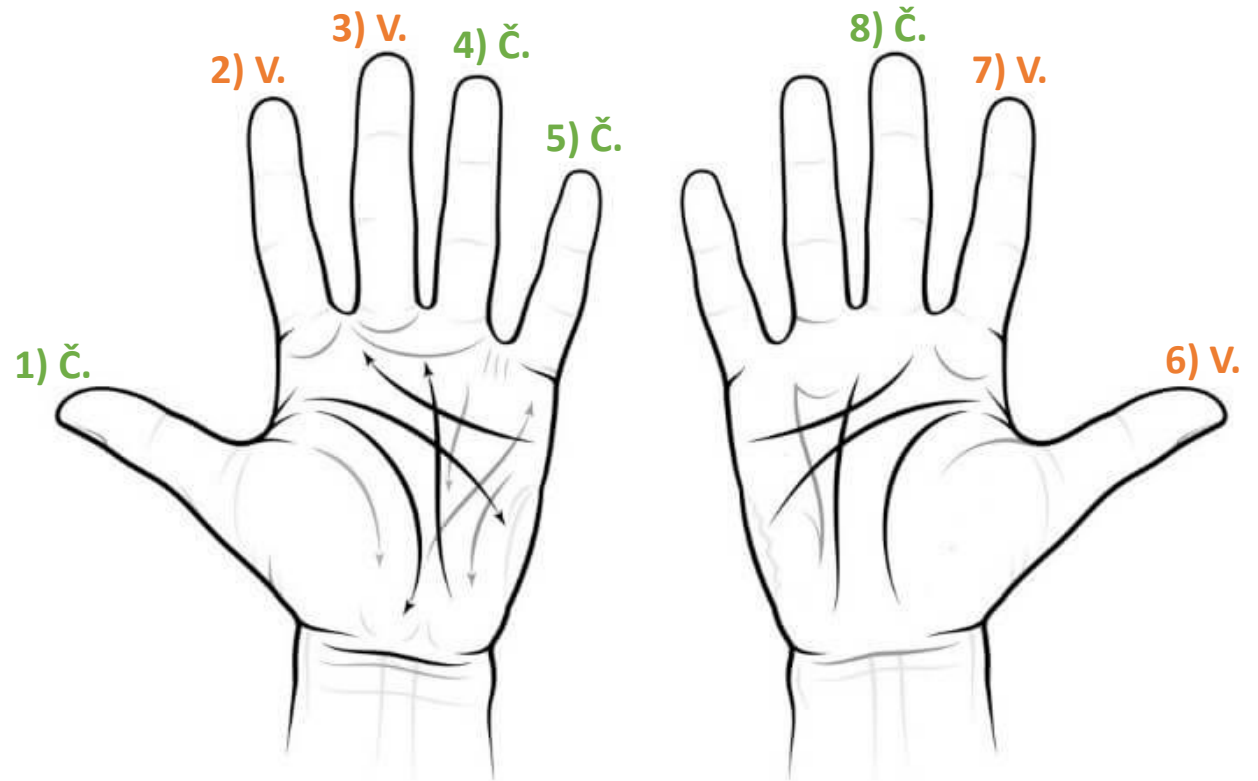
Intervaly čisté a velké

ČISTÉ:

- 1) PRIMA
- 4) KVARTA
- 5) KVINTA
- 8) OKTÁVA

VELKÉ:

- 2) SEKUNDA
- 3) TERCIE
- 6) SEXTA
- 7) SEPTIMA



Vždy se střídají po dvou.