



Gordon Goodwin – 6 cen Grammy, 2 ceny Emmy, „TO CHCEŠ“



Live at
Los Angeles College of Music



CD – 2003 - XXL

GORDON GOODWIN

Americký klavírista, saxofonista, skladatel, aranžér a dirigent. Je bandleaderem Big Phat Bandu Gordona Goodwina a ředitelem fakulty [Los Angeles College of Music](#). Za svou práci obdržel dvě ceny Emmy a šest cen [Grammy](#) na které byl mimo to 20x nominován za své kompozice a aranže. Gordon Goodwin se narodil ve Wicthitě v americkém státě Kansas. Již ve svých dvanácti letech napsal první skladbu pro big band s názvem „Hang loose“. Dále pokračoval ve studiu hudby na kalifornské státní univerzitě Northridge. Po absolutoriu získal Goodwin angažmá jako hudebník zábavního parku Disneyland v Anaheimu (Kalifornie). Následně ho Disney požádal, aby napsal hudbu pro populární televizní show The Mickey Mouse Club. Gordon Goodwin byl rovněž členem big bandu Louie Bellsona, kde hrál s Petem Christliebem a Donem Menzou, pod vedením Lese Hoopera a Granta Geissmana.

V roce 1999 založil Gordon Goodwin BIG PHAT BAND a okamžitě se vyšvihl se do popředí americké studiové hudební scény. Goodwin hraje v kapele na piano a příležitostně na sopránový a tenorový saxofon. V Big Phat Bandu hrají špičkoví jazzmani jako například Wayne Bergeron, [Eric Marienthal](#) a Andy Martin. Všechny aranžmá a kompozice orchestru jsou upraveny nebo napsány přímo Gordonem Goodwinem. Několik skladeb jsou remaky jazzových standardů. Ukázkovým příkladem je [Sing, Sang, Sung](#), který napodobuje slavnou píseň Louise Primy [Sing, Sing, Sing](#). Pod Goodwinovým vedením kapela nahrála šest alb: *Swingin' for the Fences*, které získalo dvě nominace na Grammy, XXL, (3 nominace). V roce 2006 nahrál Big Phat Band 2 CD: *The Phat Pack* a *Bah, Humduck! A Looney Tunes Christmas*. V dalších letech následují další skvělé CD *Act Your Age* (2008) a *That's How We Roll* (2011). V roce 2012 vyhrál Goodwin cenu Grammy za nejlepší aranž písně [Rhapsody in blue](#).

Goodwin pracoval na spoustě filmů jako jsou *The Majestic*, *Glory Road*, *National Treasure*, *Remember the Titans*, *Armageddon*, *Star Trek: Nemesis*, *The Incredibles*, *Hot Rod*, *Get Smart*, *Snakes on a Plane*, *Race to Witch Mountain*, *Coach Carter*, *Bad Boys II*, *Con Air*, *Gone in 60 Seconds*, klasický kultovní film [Attack of the Killer Tomatoes](#) a *Enemy of the State*. Jeho práce v televizi zahrnuje i muziku pro animované seriály, *Pinky and the Brain*, *Tom and Jerry Tales*, *Histeria!*, *Road Rovers* a *Freakazoid!*. Jeho nahrávací historie zahrnuje práci s umělci jako jsou Mel Tormé, [Ray Charles](#), a [Christina Aguilera](#). Goodwin sám obdržel mnoho individuálních ocenění, včetně ceny Grammy za nejlepší instrumentální aranžmá za práci na celovečerním filmu [The Incredibles](#).

fakta

Narozen 1954

VÝBĚR SKLADEB

[Check's In The Mail](#)

[Count Bubba](#)

[Hunting Wabbits 3](#)

VIZ TAKÉ:

[Eric Marienthal](#),
[Don Menza](#),
[Andy Martin](#)